

LIVING LANDSCAPE

MARIBOR (SLOVÉNIE)

Programme : Aménagement urbain
Situation : Maribor – Slovénie
Superficie : 28 ha
Maîtrise d'ouvrage : Municipalité de Maribor – European 8
Equipe de maîtrise d'œuvre :
 Architectes mandataires : Ferpect
 Collaborateur : Marianne Richardot
Calendrier : Concours 09/2005 (Projet Cité)

LES ENJEUX

La ville veut implanter des services, commerces, logements et activités de loisir sur le site. Les programmes proposés devront être de caractère temporaire. Des logements, destinés à accueillir provisoirement les résidents étrangers, sont également à prévoir. Tous ces programmes devront tirer parti de leur proximité à la future entrée de ville depuis l'autoroute.

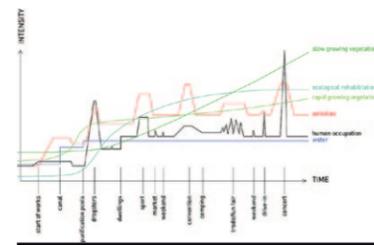
LE PROJET

ENTRE NATUREL ET ARTIFICIEL :

Les activités temporaires et événementielles, se réclamant à la fois de l'urbain et de la nature, sont souvent liées aux espaces périurbains. Cette donnée programmatique est pour nous l'opportunité de faire se rencontrer la rivière et la future entrée de ville venant de l'autoroute. Ces deux forces ont besoin d'un élément médiateur pour interagir. Ce sera une darse. Elle met en exergue les tensions qui seront entretenues sur le site: entre la nature et l'artificiel, l'urbain et le sauvage, le vide fuyant et le vide «tenu», la trame et la forme organique, l'immobile et le mobile.

L'ÉPHÉMAIRE AU SERVICE DU PÉRENNE :

Le projet développe un processus de développement qui peut interagir avec les activités temporaires qui s'y dérouleront. Il en résulte une d'hybridation entre occupation et création du lieu. La coexistence de ces cycles sur le site (l'assainissement de l'eau, la colonisation végétale, la topographie, les occupations humaines, les événements, les artefacts architecturaux) dans leurs temporalités décalées, crée une logique dynamique d'écosystème. Le site est vivant.



Le diagramme des activités :
 comment intégrer le processus de réalisation au coeur de la vie du lieu



Phase 01 :



l'apport de l'eau / le chantier (un jour aux courses)



Phase 02 :

le montage des structures / la colonisation végétale (sport et camping)



Scenario01:

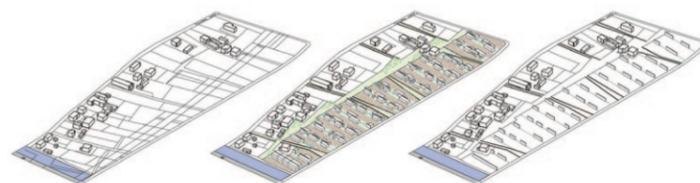
la plantation des bouleaux / installation sur la trame (foire et feria)



Scenario02:



pas d'intervention / arbres à maturité (festivals)



Les logements temporaires

Les traces existantes / les murs-réseaux / les marques pérennes

